

昆明植物所在染色植物资源方面取得新进展

作者：writer 来源：中国科学院

本文原地址：<https://www.iikx.com/news/progress/16234.html>

本文仅供学习交流之用，版权归原作者所有，请勿用于商业用途！

化学合成染料在生产过程中带来的环境污染、危害健康等缺点日渐突出，绿色环保、有益健康的植物染色在民族民间有悠久的应用历史，但是，染色植物资源家底不清，植物染色的色牢度普遍较低，颜色特征缺乏定量研究。而天然植物染料以其可再生性、绿色环保性以及对人体的保健功能等优势正逐步受到关注。其实，少数民族地区有着丰富的染料植物资源与传统植物染色技术，但目前传统植物染色及相关传统知识逐渐消失，亟待对染色植物资源及其关传统工艺进行收集和整理，并对相关工作进行系统的应用基础研究。

中国科学院昆明植物研究所资源植物与生物技术重点实验室应用民族植物学与民族生态学研究团队杨立新课题组，在大理白族社区和西藏墨脱门巴族社区开展了植物染色及其相关传统知识的民族植物学野外调查。在该地区染料植物多样性及相关传统知识定量分析的基础上，收集和整理了大理白族地区23种传统染色植物及其传统染色知识。该研究抢救性地保护和挖掘了白族地区的植物染料资源及其相关传统知识，以传统植物染色工艺为原型，通过传统植物染色工艺的改进，解析了传统植物染和植物媒染剂的染色机理，提高了传统植物染色的色牢度和利用效率，并拓展了传统染色植物的应用范围，为染色植物资源的研发提供了民族植物学视角，为环境友好型的植物染提供了前期应用基础研究。

该研究成果分别发表于Journal of Ethnobiology and Ethnomedicine,Scientific Reports,Industrial Crops Products期刊上。

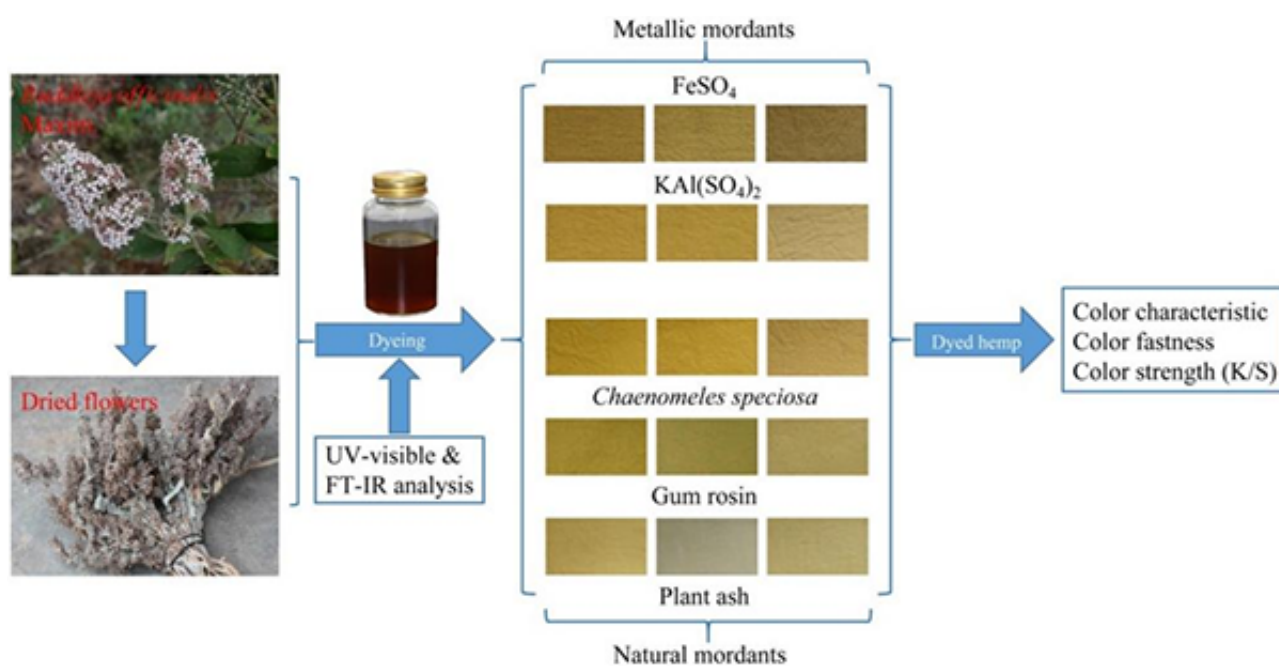
以上研究分别得到国家自然科学基金面上项目、中科院战略性先导科技专项、云南省科技厅科学创新研究小组项目、国家环保部项目的支持。



白族地区传统植物染色工艺与产品



密蒙花染色的传统知识“原型”



密蒙花染色工艺优化

研究团队单位：昆明植物研究所

更多 科学进展 请访问 <https://www.iikx.com/news/progress/>

本文版权归原作者所有，请勿用于商业用途，[爱科学iikx.com](http://www.iikx.com)转发